

國立臺灣大學《中國文學研究》編輯委員會

編輯委員 (以姓氏筆劃為序)

梅家玲 (顧問)	黃啟書 (顧問)
黃澤鈞 (主編)	王喬慈
李學明	李筱涵
莊民敬	葉叡宸
楊珮君	駱珍伊

英文校對

葉叡宸

編輯助理

李唯瑄

EDITORIAL COMMITTEE

Mei Chia-ling (consultant)	Huang Chi-shu (consultant)
Huang Tse-chun (editor-in-chief)	Wang Yu-tzu
Li Hsueh-ming	Lee Hsiao-han
Chuang Min-ching	Yeh Ruei-chen
Yang Pei-chun	Loh Chen-yee

ENGLISH PROOFREADER

Yeh Ruei-chen

EDITORIAL ASSISTANT

Li Wei-xuan

第四十七期

- 《西遊記》的倫理閱讀：
以「家」為中心的考察 陳柏言 1
- 重構聖傳：
論鄧志謨《飛劍記》的編寫策略與宗教關懷 秦大岡 41
- 明詩獨有青邱好，不逐鍾譚又李王
——論明治時期支那文學史的高青邱受容 施柔妤 73
- 論粵方言中*tɕ系聲母對i介音的影響 陳義彤 107
- 新一代城市移民的臺北敘事 郭 楓 151
——以鍾文音《在河左岸》和吳明益《天橋上的魔術師》為例

臺灣 臺北
國立臺灣大學中國文學系 印行
中華民國一〇八年二月

編輯說明

國立臺灣大學中國文學系《中國文學研究》於民國七十六年（1987）成立，旨在提供學生一發表論文之園地，提倡青年學子的研究風氣。本刊至今已發行四十七期，共舉辦過三十七屆論文發表會。為增進學生編輯刊物與籌辦會議之能力，由臺大中文系博士生組成編輯委員會，處理刊物徵稿、送審、論文發表會以及出版等相關事宜，並由系上師長從旁督導。

本期於民國一〇七年八月廿日截稿，共收稿 47 篇。經專任助理教授級別以上專家學者匿名審查及編輯委員會議討論，初審共通過 17 篇，於民國一〇七年十月廿六日「《中國文學研究》第三十七屆論文發表會」宣讀，並商請相關專業領域之博士生以上青年學者擔任特約討論人。會後修改之論文，再經二位專任助理教授級別以上專家學者雙匿名審查及編輯委員會議討論，最終本期通過論文 5 篇，前期留稿再審論文通過 1 篇。合計本期收稿 47 篇，前期留稿再審 2 篇，共通過 5 篇，通過率 10.2%。其中內稿 14 篇，通過 1 篇，通過率 7.14%；外稿 35 篇，通過 4 篇，通過率 11.42%。

前一期發表會於一〇七年五月四日舉行，當時校內正處於風雨飄搖，晦暗不明之際。所幸於本期發行之時，已雨過天晴。本刊能順利出版，除工作人員的努力外，也要感謝校內外匿名審查人與論文發表會特約討論人的參與和協助。特別感謝臺大中文系對於《中國文學研究》各項活動的支持，梅家玲主任、黃啟書副主任在過程中的關心與指導。謹此，以致謝忱。

第四十七期《中國文學研究》編輯委員會 敬啟

民國一〇八年二月