

## 臺大中文系故退休教授金嘉錫先生事略

金嘉錫先生，民國十七年（1928）生，安徽休寧人。尊翁遷居上海，越二年而先生降生。然出生才三月即失恃，甫九齡復失怙，遂由諸伯教養。民國廿六年抗戰軍興，先生北上寄居北京，因此通達南北語言腔調。勝利後於卅六年返滬，而即來臺定居並就學。民國四十一年畢業於省立臺中一中高中部，即考入甫於三十四年改制之臺灣大學中國文學系就讀，與王保珍、林文月、鄭清茂等人同窗。四十五年本科畢業，而臺大中文系於其時創設研究所碩士班，先生復進學精修，為首屆研究生，從王叔岷先生問學研究，以《說苑補正》為題撰寫論文，於四十九年卒業，論文後編入《國立臺灣大學文史叢刊》第二種。同年聘為講師留系任教，於五十六年升等副教授，六十七年升等為教授。八十四年二月自本系退休並繼續承擔兼任教職，直至辭世，教學逾六十載。作育英才，不遺餘力。

先生潛心先秦兩漢學術。尤以《莊子》一書自喻適志，浸潤逾四十餘年。先生以為莊周寓道於言，乃假音聲之轉異，藏不可說之至理。故以聲韻學角度切入，並佐各地方言與出土文物之證據、發掘《莊子》之深奧玄機。如言逍遙，閩語俗謂之「佚陶 (tsit-tho)」即為得道；馬王堆道德經德經在前，亦是德（得）道。復言莊子思想，即是一個渾圓。可大可小，但如何領略，正為生活之智。蓋畫圓不難，用圓則難矣。正因莊學奧旨包裹於奇騁之神話與深邃之音韻中，故先生課堂中總需以幽幽遠遠的語調，將夢蝶逸思之學生們喚回。參與學術活動中，每應機詳細闡明其所發現之金鑰。一切種種，宛若於北冥中尋找知音之人。

先生嘗自言：幼年坎坷，個性孤獨，不善交際。執教以來，雖盡力改善而收效甚微。惟兢兢業業，自勉無忝師道。其事尊師叔岷先生至為恭謹，待門人弟子則甚是謙退。退休之後，如系中有餐會、旅遊，只要體力堪負，即離島之澎湖、金門，無不參與。後學隨侍其左右，但覺先生親若和風、慈目微笑，宛然若見南宋畫師梁楷之潑墨仙人，踽踽閒逸。正因高壽且博聞強識，故於本系故實多有傳述。正期先生能頤壽百載之時，仍以老衰，於民國一百一十三年三月十三日辭世，享壽九十有七。先生與德配康綉丹女士結縭，育有一子孟翰、二女慈先、慈永。慈孝愷弟，恬淡勤實。

先生本莊周濠上恬淡之風，厭以瑣碎論辨解《莊》。其解《莊》之道，特長於一、二字間盡發其藏，不假外書而使《莊》書肌理自張，尤以解「寓」一字最顯精采。《莊》書「寓」字皆歸動詞型態，為「道隱而不顯」之譬喻；而道之所以「隱而不顯」，正因無物非道，體道者須隨所寓而安。此說不僅能發《莊》書用字之妙，亦寓夫子自道之意。今謹據文獻所錄與門人憶念，申哀悃於萬一。

臺灣大學中國文學系謹述

民國一一三年四月六日