

109 學年度第 2 學期宋代詩文讀書會

讀書會會期

地點，時間：臺灣大學總圖書館討論室，每週三 18：30-21：00。

	集會時間	閱讀內容〔依照文體分配〕	備註
1.	2021.3.10	陸游生平、著作簡介	
2.	2021.3.17	詩（卷 1，頁 1-44）	早期詩
3.	2021.3.24	詩（卷 1，頁 45-90）	早期詩
4.	2021.3.31	詩（卷 1-2，頁 90-134）	早期詩
5.	2021.4.7	詩（卷 2，頁 135-176）	早期詩（入蜀途中）
6.	2021.4.14	詩（卷 2，頁 176-210）	中期詩（夔州）
7.	2021.4.21	詩（卷 3，頁 211-257）	中期詩（南鄭）
8.	2021.4.28	序（卷 14 前 10 首） 記（卷 17 前 7 首）	65 歲以前的作品
9.	2021.5.5	記（卷 17-18，17 首）	65 歲以前的作品
10.	2021.5.12	四六或題跋	
11.	2021.5.19	四六或題跋	
12.	2021.5.26	詩（卷 3，頁 257-302）	中期詩（成都）
13.	2021.6.2	詩（卷 3-4，頁 303-349）	中期詩（成都）
14.	2021.6.9	詩（卷 4，頁 350-396）	中期詩（成都）

討論主旨

本學期以陸游詩文為研讀對象，關注作品本身的思想內涵、書寫特點；創作的歷史地理背景，及作者與他人的交往關係。包含以下討論主旨：首先，陸游出生於南北宋之際，正值兵馬倥傯的時代，其始終以北伐、收復故土為念的主張及一生仕宦經歷，與當時南宋朝廷主和 / 主戰立場、政治情勢密切相關，這提供成員熟悉南宋政治史背景的可能。其次，作為一名備受矚目的詩人，陸游曾師事曾幾（1084-1166），與范成大（1126-1193）、楊萬里（1127-1206）、周必大（1126-1204）、朱熹（1130-1200）等著名文士或為政治同僚，或有私下的詩文酬贈往來，故透過其作品、人際網絡，當能初步認識南宋文壇之概況。其三，陸游早年曾至福州、鎮江等地任官，中年更入蜀宦遊，配合《入蜀記》閱讀其相關詩作，應能熟悉南宋不同地區的人文地理景觀、長江流域的出行文化。其四，陸游的詩篇自南宋以來便不乏好評，甚至在摹擬漢、魏、盛唐之風氣盛行的明代中葉，仍有人贊揚他是「南渡詩人大家」；而其散文創作亦備受古今學人肯定，具有仔細品讀的價值。其五，陸游除宗尚儒家的典籍、政治理想，亦雅好修道煉丹，與方外之人交遊，這顯現他對儒釋道皆有所涉獵的複雜思想，而值得進一步關注與探索。