

BULLETIN

OF

THE DEPARTMENT OF CHINESE LITERATURE
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY
NUMBER 78

CONTENTS

Investigation of the Interpretation of *Book of Songs*—Starting
from the Theories of Mao and Zheng in "Three Stars".....Peng, Mei-Ling

An Analysis of the Scholia Terminology from the *Mao*
Commentary: A Discussion of the Changes in the History
of the Scholia Terminology.....Liu, Wen-Ching

Buddhist Elements in the Narration of *Book of Southern Qi*
and Buddhist Receptiveness of Xiao Zixian.....Chi, Chih-Chang

Su Che's Pastoral World in Yingbin during His Later Years.....Lin, Tzu-Yeh

The Lyricism and Reception of Ji Yongren's Prison Writings:
The Construction of Lyricism in Early Qing Zaju Drama.....Yau, Ka-Yiu

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY
TAIPEI TAIWAN
R.O.C
September, 2022

ISSN 1013-2422



9 771013 242008

GPN:2007400022

臺
大
中
文
學
報

第
七
十
八
期

國
立
臺
灣
大
學
中
國
文
學
系
印
行

臺大中文學報

封面題字：臺靜農先生

季刊

第七十八期

《詩經》詮釋的虛與實——從「三星」毛鄭說出發.....彭美玲

《毛詩正義》訓詁術語探析.....劉文清
——兼論歷代訓詁術語之因革

《南齊書》敘事中的佛教元素與蕭子顯的佛教受容.....紀志昌

論蘇轍晚年的潁濱田園世界.....林孜曄

嵇永仁「獄中書寫」的抒情議題及其接受詮釋.....邱嘉耀
——兼論清初雜劇抒情性的文化建構

臺灣 臺北

國立臺灣大學中國文學系 印行

中華民國一百一十一年九月出版