

BULLETIN

OF

THE DEPARTMENT OF CHINESE LITERATURE
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY
NUMBER 51

CONTENTS

- A New Investigation of *Nie*: With an Interpretation of
Xian-Min, Yi-Min and *Ren-Li* Chou Feng-Wu
- “Ancestral Tablets” and “Ancestor Images”: The Origin
and Development of Chinese Traditional Means of
Ancestor Worship Peng Mei-Ling
- The Writing Style and the Meaning of the “Record of
Night Monsters in Dongyang” Fang Yun-Cih
- Searching for Imprints of Folklore: Dai Wang-Shu’s
Research on Guangdong Proverbs and Classical
Novels and Dramas Li Yuen-Mei Fanny

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY
TAIPEI TAIWAN
R.O.C
December, 2015

ISSN 1013-2422



9 771013 242008
GPN:2007400022

臺
大
中
文
學
報

第
五
十
一
期

國
立
臺
灣
大
學
中
國
文
學
系
印
行

臺大中文學報

封面題字：臺靜農先生

季刊

周教授鳳五先生紀念特刊

第五十一期

- 「斃」字新探 周鳳五
——兼釋「獻民」、「義民」、「人鬲」
- 「立主」與「懸影」 彭美玲
——中國傳統家祭祀先象神樣式之源流抉探
- 假笑意以寄筆端 方韻慈
——論〈東陽夜怪錄〉諧謔書寫的價值與意義
- 追尋民俗印記 李婉薇
——論戴望舒的廣東俗語及小說戲曲研究

臺灣 臺北

國立臺灣大學中國文學系 印行

中華民國一百零四年十二月出版